**PRIPREMA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOG SATA GEOGRAFIJE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KONCEPTI**: Prostorni identitet (A) | | | | | | | |
| * **NASTAVNA TEMA**: **Ustroj Hrvatske i građanska prava** | | | | | | | |
| **NASTAVNA JEDINICA**: **Hrvatska i njezino okružje** | | | | | | | |
| **RED. BROJ**: 47. | | **TIP NASTAVNOG SATA**: obrada | | | | **DATUM**: | |
| **ŠKOLA**: | | | | **UČITELJ**: | | | **RAZRED**: šesti |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD:**  **GEO OŠ A.6.1. Učenik objašnjava stvaranje suvremene hrvatske države, opisuje političko uređenje i upravno-teritorijalnu organizaciju Republike Hrvatske.** | | | | | | | |
| **RAZRADA ISHODA (navedeni u podtemama)**:  - objašnjava stvaranje suvremene hrvatske države te utjecaje susjednih prostora na oblikovanje identiteta | | | | | | | |
| **RAZINE USVOJENOSTI (na temelju prethodne teme):** | | | | | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | | | **DOBRA** | | **VRLO DOBRA** | | **IZNIMNA** |
| Opisuje stvaranje suvremene hrvatske države i navodi susjedne kulturno-civilizacijske krugove koji su utjecali na oblikovanje hrvatskoga identiteta. | | | Opisuje stvaranje suvremene hrvatske države te utjecaje susjednih prostora i naroda na oblikovanje hrvatskoga identiteta. | | Objašnjava proces stvaranja suvremene države Hrvatske. Opisuje utjecaj kulturno-civilizacijskih krugova na oblikovanje hrvatskog identiteta. | | Objašnjava važnost stvaranja suvremene hrvatske države i utjecaje pojedinih kulturno-civilizacijskih krugova na prostor Hrvatske i zavičaja. |
| **AKTIVNOSTI UČENIKA:**   * **objašnjava** proces stvaranja države Hrvatske * **objašnjava** utjecaj kulturno-civilizacijskih krugova (jezični i kulturni utjecaj) * **pretražuju** mrežne stranice * **izrađuje umnu mapu** u digitalnom alatu | | | | | | | |
| **VREDNOVANJE**  **Vrednovanje za učenje:** tijekom i nakon sata učitelj prati rad i daje povratne informacije(*pitanja, umna mapa, izlazna kartica digitalnog alata )* | | | | | | | |
| **POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA I DRUGIM PREDMETIMA**:  **osr B.3.2.** Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose među drugima.  **uku A.3.1.** Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  **uku D.3.2.** Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  **ikt C.3.2.** Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.  **ikt C.3.3** Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.  **OŠ HJ A.6.3.** Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta. | | | | | | | |
| **KOMPETENCIJE**  **Komunikacijske kompetencije**: usmeno izražavanje, točno i uredno **riješiti** postavljene zadatke, **analizirati** grafičke priloge  **Učiti kako učiti**: **izdvojiti** bitno od nebitnog, logički **povezati** sadržaj,točno **primijeniti** upute  **Socijalne kompetencije**: **razvijati** odgovornost prema sebi i drugima, međusobno **surađivati** te poštivati druge i različita mišljenja  **Digitalna kompetencija:** pravilno i sigurno **pretraživati mrežne stranice** | | | | | | | |
| **KLJUČNI POJMOVI**: *kulturno-civilizacijski krugovi, državnost, suverenitet* | | | | | | | |
| **ORGANIZACIJA I TIJEK NASTAVNOG SATA** | | | | | | | |
| **Vrijeme** | **Razrada aktivnosti**  **Aktivnosti učenika/Aktivnosti učitelja** | | | | **Nastavne metode i oblici rada** | | **Nastavna sredstva i pomagala** |
| 5' | **UVODNI DIO**  - Demonstracijom, neizravnom grafičkom metodom i razgovorom kroz pitanja učenici **prepoznaju** prikazane određene građevine.  - Razgovorom i korištenjem digitalnom alata Mentimeter (Word Cloud) ili Padlet učenici **navode** po dva simbola/osobe po kojima je Hrvatska poznata u Europi i šire.  - Najava cilja nastavnog sata. | | | | - neizravna grafička metoda  - demonstracija  - razgovor  - frontalno  - individualno | | -ppt prezentacija  -slike pojedinih građevina  -digitalni alat (Mentimeter ili Padlet)  - računalo  -projektor |
| 35' | - Učenici **slušaju izlaganje** učitelja o utjecaju različitih naroda i kultura na prostor Hrvatske kroz povijest (kulturno-civilizacijski krugovi)  - Uz pomoć teksta i grafičkih priloga radom u paru učenici **objašnjavaju** utjecaj pojedinih kulturno-civilizacijskih krugova na oblikovanje identiteta (jezik i kulturna obilježja)  - Učenici radom u paru **pretražuju na internetskim stranicama** koji su narodi utjecali i ostavili trag na prostor u kojem oni žive.  - Učenici individualno i radom u paru **korištenjem digitalnog alata Coggle izrađuju umnu mapu** o važnim datumima za stvaranje hrvatske države te kroz te datume **objašnjavaju proces stvaranja** (**samostalnost, neovisnost, međunarodno priznanje, primljena u UN, pristupanje u EU**). Uz datume učenici prilažu i slike koje su pretražili na internetu:  <https://www.sabor.hr/hr/o-saboru/obiljezja-drzavnosti>  <https://europa.eu/european-union/about-eu/countries/member-countries/croatia_hr#hrvatska-u-europskoj-uniji>  <http://www.mvep.hr/files/file/publikacije/Hrvatska-28-clanica-Europske-unije.pdf>  <https://www.sabor.hr/hr/15-sijecnja-dan-medunarodnog-priznanja-republike-hrvatske>  Učenici **izlažu i objašnjavaju** proces stvaranja hrvatske države. | | | | - neizravna grafička metoda  -analiza grafičkih priloga  - pretraživanje mrežnih stranica na internetu  -izrada umne mape  - razgovor  - izlaganje  - demonstracija  -individualno  -rad u paru  -frontalno | | - ppt prezentacija  - računalo  -projektor  - udžbenik  -digitalni alat Coggle  -umna mapa  -slike  -mrežne stranice na internetu |
| 5' | **ZAVRŠNI DIO**  - Učenici **ponavljaju** sadržaj kroz zadatke za provjeru ishoda učenja korištenjem odgovarajučeg digitalnog alata. | | | | - razgovor  -demonstracija  - individualno  -frontalno | | - ppt prezentacija  -odgovarajući digitalni alat sa zadacima za provjeru ishoda učenja |
| **PLAN PLOČE**  **Hrvatska i njezino okružje**   * **3 kulturno-civilizacijska kruga**: srednjoeuropski, sredozemni i jugoistočnoeuropski   (*važne datume kao i opis procesa stvaranja Hrvatske države učenici izrađuju u obliku umne mape u Coggle*)   * **25. lipnja** 1991. – Hrvatska postaje samostalna i suverena država **(Dan državnosti)** * **8. listopada** 1991. – Hrvatska postaje neovisna država (**Dan neovisnosti**) * 15. siječnja 1992. – međunarodno priznanje Hrvatske * **22. lipnja** 1992. – Hrvatska je **primljena u UN** * **1.srpnja** 2013. – Hrvatska je postala **članicom EU** | | | | | | | |
| **VREDNOVANJE/SAMOVREDNOVANJE** | | | | | | | |
| **ZADACI ZA PROVJERU ISHODA UČENJA**   1. Što su kulturno-civilizacijski krugovi? 2. Objasni kako su pojedini kulturno-civilizacijski krugovi utjecali na oblikovanje hrvatskog identiteta? 3. Koji kulturno-civilizacijski krug je utjecao na oblikovanje identiteta u tvom zavičaju? 4. Opiši kako je tekao proces stvaranja hrvatske države (datume). 5. Kada Hrvatska slavi Dan državnosti i Dan neovisnosti? | | | | | | | |
| **PRAKTIČNI RAD:** ---- | | | | | | | |
| **RAD S UČENICIMA PREMA POSEBNOM ODGOJNO-OBRAZOVNOM PROGRAMU:**  *- integrirati učenika u rad s ostalim učenicima*  *- pripremiti radne listiće s pitanjima/zadacima:*   1. U pojedini kulturno-civilizacijski krug razvrstaj ponuđene pojmove: katolicizam, njemački jezik, islam, mađarski jezik, pravoslavlje, judaizam i talijanski jezik. 2. Uz navedene važne datume u procesu stvaranja države Hrvatske napiši koji se važan događaj uz njih veže:  |  |  | | --- | --- | | **25.lipnja 1991.** | Hrvatska postaje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ država.  **(Dan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)** | | **8.listopada 1991.** | Hrvatska postaje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ država.  **(Dan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)** | | **1.srpnja 2013.** | Hrvatska postala članicom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. | | | | | | | | |
| **RAD S NADARENIM UČENICIMA:**   * *Istražiti jezični i kulturni utjecaj naroda na prostor u kojem učenik/ učenica živi.* * *S učiteljicom/ učiteljem Hrvatskog jezika napraviti projekt o tuđicama koje se javljaju u zavičaju, njihovu podrijetlu i raširenosti u zavičaju.* | | | | | | | |
| **LITERATURA:**  - D.Magaš (2013.): Geografija Hrvatske, Sveučilište u Zadru, Zadar  - N.Novine (2019.): Ustav Republike Hrvatske, Školska knjiga, Zagreb  - Službene web stranice Državnog zavoda za statistiku ([www.dzs.hr](http://www.dzs.hr) )  -Slijepe karte: [www.d-maps.com](http://www.d-maps.com)  -Wikipedija, https://hr.wikipedia.org/wiki/Wikipedija | | | | | | | |
| **POVEZNICE S DIGITALNIM SADRŽAJIMA:**  **Hrvatski sabor**  <https://www.sabor.hr/hr/o-saboru/obiljezja-drzavnosti>  <https://www.sabor.hr/hr/15-sijecnja-dan-medunarodnog-priznanja-republike-hrvatske>  Europska unija-Hrvatska  <https://europa.eu/european-union/about-eu/countries/member-countries/croatia_hr#hrvatska-u-europskoj-uniji>  Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija  <http://www.mvep.hr/files/file/publikacije/Hrvatska-28-clanica-Europske-unije.pdf> | | | | | | | |